**Matrix für die Planung kompetenzorientierten Unterrichts**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Jahrgang** | | **Unterrichtsvorhaben** | 19 | **Inhaltsfeld** |  |
| 9/10 | | 4. Rock ist in (Blues, Rockmusikentwicklung) | Entwicklung von Musik |
| **Inhaltliche Schwerpunkte** | | | | | |
|  | Musik und Bewegung | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

**Schwerpunkte in diesem Unterrichtsvorhaben**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kompetenzbereich Produktion (Pr)** | **Kompetenzbereich Rezeption (Rz)** |
| 1Die Schülerinnen und Schüler können  -Klanggestaltungen zu Textvorlagen entwerfen und realisieren  -sprachliche Gestaltung zu Musik entwickeln und umsetzen | Die Schülerinnen und Schüler können  -Rhythmische und choreografische Strukturen unter Berücksichtigung ausgewählter Formaspekte beschreiben |
| **Kompetenzbereich Reflexion (Rf)** | |
| Die Schülerinnen und Schüler können  -szenische und choreografische Gestaltungsergebnisse hinsichtlich der Umsetzung von Ausdrucksvorstellungen begründet beurteilen  -ausgewählte biografische und historische Hintergründe von Musik erläutern | |

**Konkretisierung des Unterrichtsvorhabens**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Konkretisierung Kompetenzbereich Produktion** | | **Konkretisierung Kompetenzbereich Rezeption** | |
| Die Schülerinnen und Schüler | | Die Schülerinnen und Schüler | |
|  | Der Blues Wurzel des Rock and Roll |  | Rhythmik: Pattern, Takt Metrum Versmaß  Melodik: Aufbau von Melodien  Klangfarbe: Gesangsstile, Kompositionsprinzipien (Sampling) |
|  | Der Beat |  | Formaspekte: Bluesschema, Formenteile(Intro,Strophe, Refrain, Bridge) |
| * qs | Soul and Funk  Hard Rock Punk Heavy Metal  Reggae  Rap/ Hip Hop  Hören von Liedern aus den Charts  Videoanalyse  Schreiben von Songtexten  Kritische Auseinandersetzung von Musik und Text |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Konkretisierung Kompetenzbereich Reflexion \*** | |
| Die Schülerinnen und Schüler | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

\* von der Fachkonferenz beschlossen

**Konkretisierte Unterrichtsgegenstände**

**(Absprachen zu Inhalten und Vorschläge zum Unterricht)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unterrichtssequenzen** | | **Fachbegriffe** | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **mögliche Materialien / Medien** | | **Lernprodukte / Leistungsüberprüfung** | |
|  | Musikbuch |  | Bewertung von Eigenrealisationen |
|  | Hörbeispiele CDs/ Stick /You Tube |  | Lernzielkontrolle |
|  | PC Handy |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Absprachen zur inneren Differenzierung und Individualisierung** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Inhalte zur Berufs- und Studienorientierung** | |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Vernetzung zu anderen Fächern** | |
|  | Englisch |
|  | Deutsch |
|  |  |